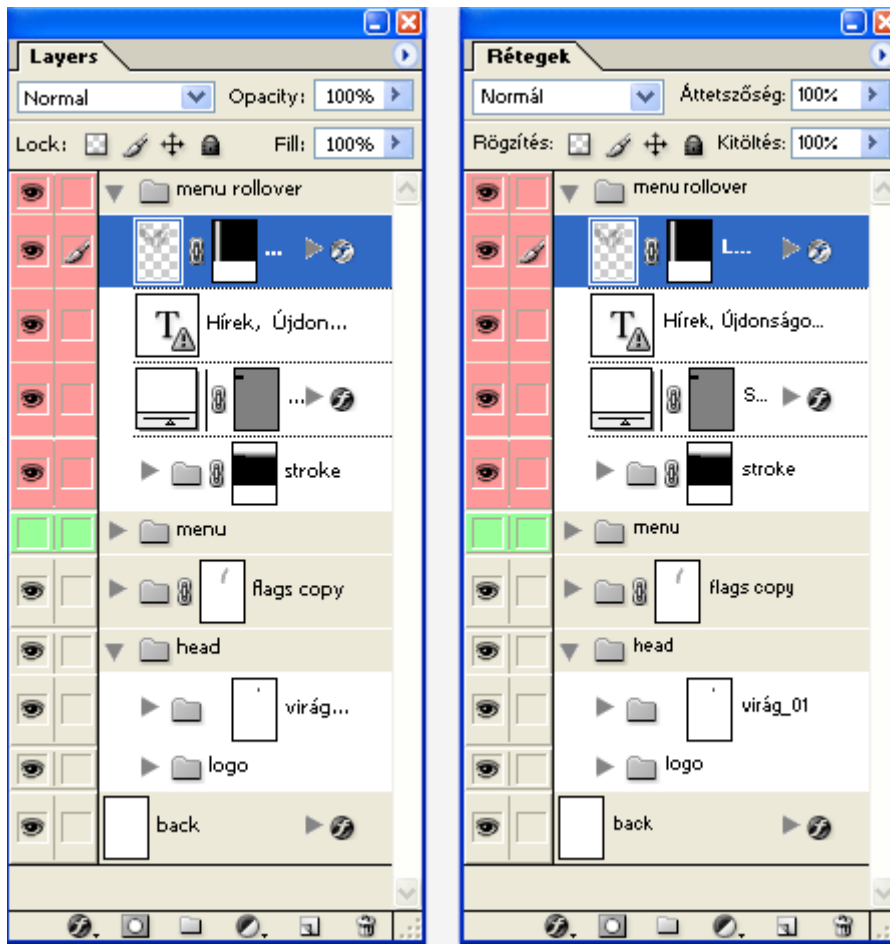


PHOTOSHOP RÉTEGEK PALETTA



Photoshop saját filekiterjesztése a .psd.

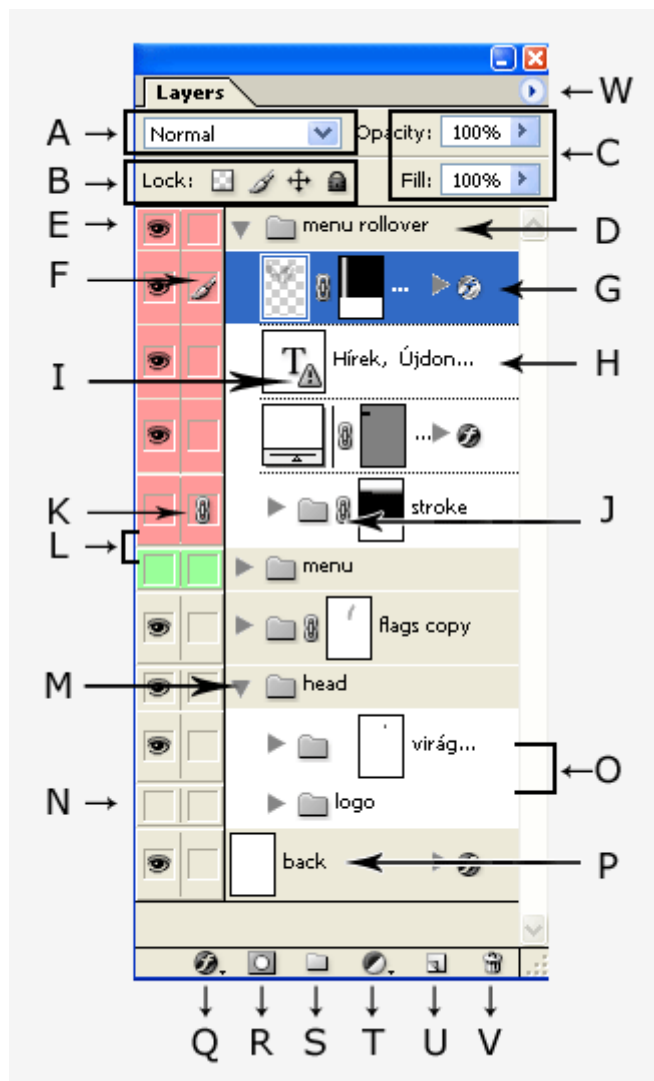
Minden .psd állomány tartalmaz egy, vagy több réteget. Mikor új dokumentumot nyitasz, a legalsó réteg mindig a háttérréteged lesz. Gyárilag ez a réteg nem módosítható, nem szerkeszthető. Neve dőlt betűvel van írva: "*Background*".

Ezt a réteget azonban önálló réteggé alakíthatod, ekkor felruházod olyan tulajdonságokkal, mint a többi "normális" layert; így már tudod szerkeszteni és módosítani. Egyszerűen duplán kell klikkelni a *Background* felírra, és a felugró ablakban beállítani a tulajdonságait. Amint rányomsz az OK-ra, megkaptad az új, általános réteged.

Minden rétegnek van egy Layer thumbnail (réteg bélyegkép) nevű része, ahol láthatod a dokumentumban szereplő rétegek tartalmát.

A rétegeket egyesével, vagy csoportosan tudod mozgatni a Move Tool (mozgató) ikonnal. Csak fogd meg az objektumot, és húzd arrébb.

Nos, most nézzük mik vannak a Layers palettán.



A:

Set the blending mode for the layer/Keverési mód beállítása

Ebben a legördülő ablakban tudjuk kiválasztani, hogy a meglévő képpontokat milyen módon befolyásolják a festő és szerkesztő eszközök. Legegyszerűbb az, ha egy több rétegű psd-ben végigpróbálgatod a hatásokat.

B:

Lock/Rögzítés

Lock transparent pixels/Átlátszó pixelek rögzítése:

Ha van pl. egy üres kijelölésed, és ezt a boxot kipipárod, nem fogod tudni kiszínezni a réteget.

Lock image pixels/Képpixekek rögzítése:

Mozgatni tudod a réteget, de szerkeszteni nem.

Lock position/Pozíció rögzítése:

Szerkeszteni tudod a réteget, de mozgatni nem.

Lock all/Összes rögzítése:

Se szerkeszteni, se mozgatni nem tudod a réteget.

C:

Opacity/Áttetszőség

Az egész réteged átlátszóságát tudod állítani. (pl. a körvonal is halványodni fog)

Fill/Kitöltés

A réteg belsejének áttetszőségét állítod, azonban itt kizárólag maga az objektum változik, a körvonal pl. ugyanolyan élesen fog látszódni, mind normál esetben.

D:

A "D" pont azt mutatja, hogy több réteget behúzhatsz egy mappába. Ez roppant hasznos funkció, hiszen van, hogy layereid száma eléri a százat, és ilyenkor már igen nehezen lehet megtalálni bizonyos rétegeket. A mappát természetesen elnevezheted, duplán klikkelsz a nevének, és beírod az általad kitalált nevet. A mappák előtt egy kis nyíl látható.

E:

A szemecske ikon azt jelöli, hogy réteged látható.

F:

Az ecset ikon azt jelöli, hogy éppen ezen a rétegen állsz, és tudod módosítani, szerkeszteni.

G:

Itt láthatsz egy "f" betűt. Ha megnézed, a Q jelzés alul ugyanilyen ikont jelöl. A rétegen lévő "f" azt jelöli, hogy rétegeden effektek vannak (körvonal, kitöltés, minta, stb.).

H:

Ezen a rétegen egy "T" betűt látsz. Ez azt jelenti, hogy ez egy olyan szövegréteg, amit még át tudsz írni.

I:

A "T" betű melletti kis felkiáltójeles háromszög azt jelenti, hogy a szöveg réteg látszódik ugyan, de az a betűtípus amivel írták, nincs telepítve a gépedre. Ha egy ilyen szöveget akarsz módosítani, akkor szöveged megmarad, de a program helyettesíti egy másik betűtípussal.

J:

Ez a láncszem ikon azt jelenti, hogy az adott réteghez van-e rétegmaszk kapcsolva.

K:

Ez a láncszem azt jelenti, hogy a réteg össze van kapcsolva egy másik réteggel. Jelen esetben a kékkel jelölt réteg az aktív (ezt tudjuk szerkeszteni), és ehhez a réteghez van kapcsolva a "stroke" nevű rétegünk.

L:

Amint látod, vannak piros és zöld színű rétegeink. Igazából ez is arra jó, hogy meg tudd különböztetni egymástól a rengeteg layert. Ezt a funkciót úgy kapcsolhatod be, hogy a rétegen klikkelsz jobb egérgombbal, és kiválasztod a **Layer Properties/Color** (réteg tulajdonságok/szín) opciót.

M:

Head nevű rétegünk előtt láthatsz egy lefele mutató nyilat. A Head réteg szintén egy rétegcsoporthat jelöl, a nyíl pedig azt jelenti, hogy a mappa éppen nyitva van, így láthatóvá válik a tartalma. Jelenleg két másik mappa van benne.

N:

Itt nem látszik a szemecske ikon, vagyis a réteg sem látszik a dokumentumban. Ezt akkor érdemes csinálni, ha ezzel a réteggel nem dolgozol és útban van, viszont törölni nem tudod, mert később még szükség lehet rá.

O:

Ez a két rétegmappa, ami a Head mappánkban van. Az egyik látható, a másik nem.

P:

Ez a háttérréteg, s mivel már szerkesztettük, már nem "*Background*"-nak hívják.

Q:

Add a layer style/Rétegstílus hozzáadása

Erre klikkelve effekteket adhatsz a rétegnek (kitöltés, körvonal, fény, domborítás, stb.). Ezt az ablakot a réteg bélyegképére duplán klikkelve is előcsalogathatod, kivéve ha szöveg layerről van szó. Ezen kívül a **Layer/Layer Style** (Réteg/Rétegstílus) menüben is megkeresheted. Ha a szöveg layer bélyegképén duplán klikkelsz, akkor magát a szöveget tudod módosítani.

R:

Itt maszkokat tudunk hozzáadni egy réteghez.

S:

Erre az ikonra klikkelve új rétegmappákat tudsz létrehozni.

T:

Itt új kitöltést, vagy korrekciós réteget tudsz létrehozni.

U:

Erre az ikonra klikkelve új, üres réteget tudsz létrehozni. Ha egy már meglévő, nem üres réteget szeretnél másolni, akkor húzd rá erre az ikonra. Ez ugyanazt eredményezi, mint amikor a rétegen nyomsz egy jobb egérklicket, és kiválasztod a **Duplicate Layer** (Rétegmásolat) menüt. Mikor új réteged készítesz, az gyárilag áttetsző lesz.

V:

A kis kuka ikon természetesen azt jelöli, hogy törlendő rétegeidet ide dobálhatod. Egyszerűen húzd bele a felesleges réteget.

W:

Nos, a nyíl ikonra kattintva találhatsz több funkciót is, de úgy gondolom külön magyarázatra nem szorul az itt látható lista. Itt tudod beállítani pl. hogy a bélyegképek mérete mekkora legyen.

