

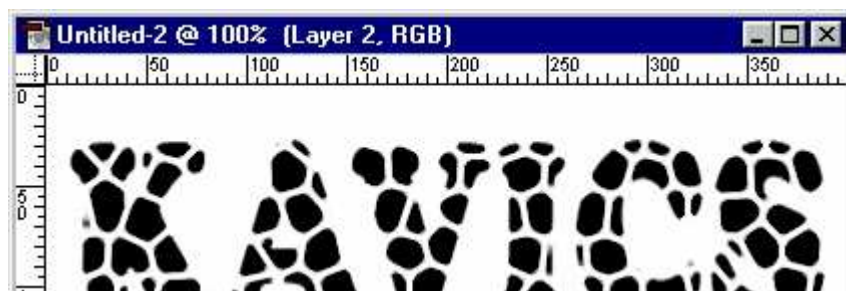


Kavicsból kirakott felirat készítése

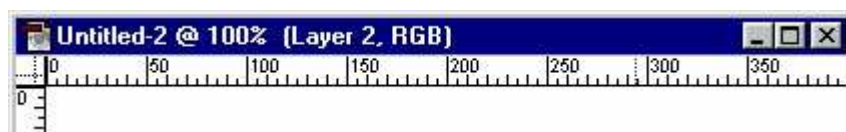
Második fázis



Második fázisunk első lépése az aktív kiválasztás legömbölyítése lesz, ehhez a Select/Modify/Smooth műveletet hajtsuk végre, ha jól emlékszem 3-4 körüli Sample Radius elegendő. Ezekután a remélhetőleg még aktív kiválasztást mentjük le (Select/Save Selection), majd a Ctrl-J (Mac: Command-J) billentyűk egyidejű lenyomásával emeljük át egy új rétegre.



Az új rétegre váltva először is kapcsoljuk be a Preserve Transparency-t, majd Edit/Fill/Use: Black. Látható, hogy a kavicsok között halvány összeköttetések jöttek létre, ezek eltüntetéséhez töltsük be az előbb elmentett kijelölést, invertáljuk, majd nyomjuk be a Delete gombot. A kis összeköttetések eltűntek.



Ezen a Layeren dolgozzunk tovább. A Ctrl billentyűt lenyomva kattunk ezen Layer thumbnail-jén a Layer Palettán. Erre betöltődik egy kijelölés, melyet a layer átlátszósága ill. átlátszatlansága alapján generál a program. Mentsük le ezt a kijelölést is, de ne szüntessük meg, a következő szakaszban szükségünk lesz rá.

